

PREVIEW 2017 - 02

LLOYD | **ivm**
since 1948

Ogni scelta ci rappresenta,
racconta chi siamo, la nostra storia,
la nostra identità.

Scegliere LLOYD è una precisa
dichiarazione del nostro senso
di spazio, del nostro modo
di viverlo e pensarlo.
Per noi che amiamo decidere.
Noi che siamo unici,
come le scelte che facciamo.

Every choice represents us,
describes us, tells our story,
explains our identity.

Choosing LLOYD is a true
statement of our sense of space,
of how we live in it and feel it.
For those of us who are into
making decisions.
For those of us who are unique,
just like the choices we make.

Chacun de nos choix nous représente,
raconte qui nous sommes,
notre histoire, notre identité.

Choisir LLOYD, c'est adopter
un positionnement précis sur notre
sens de l'espace, notre manière
de le vivre et de le penser.
Pour nous qui aimons décider.
Nous qui sommes uniques,
comme les choix que nous faisons.

LLOYD | Giorgio Topan per IVM

LLOYD è la nuova collezione
direzionale progettata da IVM
nel suo costante percorso
d'innovazione in termini
di design, tecnologia, finiture
e materiali.

LLOYD is the new executive
collection designed by IVM
in its ongoing pursuit
for innovative design,
technology, finishes
and materials.

LLOYD est la nouvelle collection
mobilier de direction conçue
par IVM qui poursuit son parcours
novateur en termes de design,
de technologie, de finition
et de matériaux.

Eucalipto
Eucalyptus

LLOYD interpreta lo spazio con essenzialità e rigore.

Le linee esprimono forme precise e simmetrie originali che incorniciano un design autentico, costruito su una ricercata e innovativa combinazione di materiali. La soluzione in Eucalipto ci regala un'identità visiva profonda e una precisa scelta di materiale.

LLOYD provides a minimal, well-defined interpretation of the space.

The lines describe clear-cut forms and original symmetries that frame an authentic design, based on a refined, innovative combination of materials. The Eucalyptus option conveys a far-reaching visual identity and a specific choice of material.

LLOYD interprète l'espace avec essentialité et rigueur.

Les lignes expriment des formes précises et des symétries originales qui encadrent un design authentique, bâti sur une combinaison de matériaux recherchée et innovante. La solution en Eucalyptus transmet une identité visuelle profonde et un choix pointu de matériau.





Con LLOYD la funzionalità è una promessa mantenuta senza scendere a compromessi con la bellezza, qui ancor più impreziosita dal sottomano a scorrimento in pelle.

LLOYD keeps the promise of functionality without compromising on aesthetics, and the slide-out leather desk pad makes it even more outstandingly fine.

Avec LLOYD, la fonctionnalité est une promesse tenue sans rien céder à la beauté, rendue ici encore plus précieuse par le s o u s - main coulissant en cuir.





La luce respira e gioca tra legno e metallo, tra vuoti e pieni. In questa configurazione, la cassettera singola ridisegna il concetto di simmetria, diventando il punto fermo di un equilibrio rinnovato e totalmente personale.

Light breathes and plays between wood and metal, between voids and solids. In this configuration, the single drawer unit redesigns the concept of symmetry, and becomes the cornerstone for renewed, completely personal equilibrium.

La lumière respire et s'insinue entre le bois et le métal, entre volumes vides et pleins. Dans cette configuration, le caisson à tiroirs simple redéfinit le concept de symétrie et devient le point immuable d'un équilibre renouvelé et complètement personnel.



Ogni dettaglio esprime chi siamo. La cassettera diventa così un elemento d'organizzazione e funzionalità per contenere e gestire al meglio le nostre cose.

Every detail expresses who we are. Our drawer unit becomes a practical organiser where we can store and easily manage our belongings.

Chaque détail exprime qui nous sommes. Notre caisson à tiroirs devient un élément d'organisation et de fonctionnalité pour contenir et gérer au mieux nos objets.





Noce
Walnut
Noyer

La soluzione in Noce ci racconta l'accurata lavorazione e l'arte sapiente del Made in Italy.

Un concetto di stile assoluto, in perfetta armonia tra note calde e fredde, dove ogni venatura è cifra autentica di una storia unica.

The Walnut option clearly narrates the careful workmanship and skilled Made in Italy craftsmanship.

An exceptionally stylish concept, with perfectly harmonious warm and cool notes, where each and every grain of the wood is the authentic mark of a unique story.

La solution en Noyer nous raconte le travail minutieux et l'art savant du Made in Italy.

Un concept de style absolu, en parfaite harmonie entre notes chaudes et froides, où chaque sinuosité est la marque authentique d'une histoire unique.





Le proporzioni sono rispettate in tutte le diverse configurazioni. In questa versione la forza della finitura in noce risalta anche nell'intensità del modesty panel, un elemento funzionale che trasferisce un senso profondo di compiutezza e di eleganza.

The same proportions are showcased in all the different configurations. In this version, the strength of the walnut finish also comes to the fore in the intensity of the modesty panel, a practical piece that transmits a deep sense of fulfilment and elegance.

Les proportions sont respectées dans les différentes configurations. Dans cette version, la force de la finition noyer rejaillit aussi dans l'intensité du voile de fond, un élément fonctionnel qui transmet un sens profond de perfection et d'élégance.





Le Madie
Credenzas
Crédences

Le MADIE si propongono con struttura in impiallacciato NOCE ed EUCALIPTO, oppure in LACCATO Metallizzato Peltro o Bruno Oliva. La struttura in impiallacciato si abbina a frontali NOCE, EUCALIPTO o LACCATO LUCIDO (disponibile nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Tortora, Verde). Con struttura in impiallacciato, disponibile anche la variante con top in ECOPELLE colore Brown (solo per le madie h.86). La struttura in laccato metallizzato si abbina a frontali in laccato lucido.

The CREDENZA frames come in WALNUT and EUCALYPTUS veneer or PEWTER or OLIVE BROWN Metallic LACQUER. The veneer frame matches WALNUT, EUCALYPTUS or GLOSS LACQUER fronts (available in three colours: Ice White, Tortora, Green). The veneer frame can also be matched with the variant with Brown FAUX LEATHER top (only for credenzas h.86). The metallic lacquer frame matches gloss lacquer fronts.

Les CRÉDENCES sont proposées avec une structure en plaqué NOYER et EUCALYPTUS ou LAQUÉ métallisé ÉTAIN ou OLIVE BRUN. La structure en plaqué est assortie aux façades en noyer, eucalyptus ou laqué brillant (disponible dans les trois coloris GLACIER, TORTORA et VERT). La structure en plaqué prévoit également la version avec top en ÉCO-CUIR Brown (uniquement pour les crédences h.86). La structure en laqué métallisé est assortie aux façades en laqué brillant.





Le Madie



Quando il design riesce a far convivere
innovazione e tradizione, esprime la bellezza di
un sentimento compiuto.

Il segreto dell'armonia delle Madie LLOYD sta
tutta qui.

When the design manages to harmoniously
bring together innovation and tradition, it
expresses the beauty of a sentiment achieved.
This is the secret to the harmony of the LLOYD
Credenzas.

Lorsque le design réussit à faire cohabiter
harmonieusement innovation et tradition, qu'il
exprime la beauté d'un sentiment accompli.
C'est la clé du secret de l'harmonie des
crédences LLOYD.



C'è un'ambizione precisa nelle Madie LLOYD: è espressione attuale di un design magico e senza tempo. Il rigore della maniglia a presa continua, esalta il segno distintivo di questo straordinario e funzionale elemento d'arredo.

The express goal of the LLOYD Credenzas is the contemporary expression of a magical, timeless design. The sleekness of the full-length handle highlights the distinctive mark of this extraordinary and functional piece of furniture.

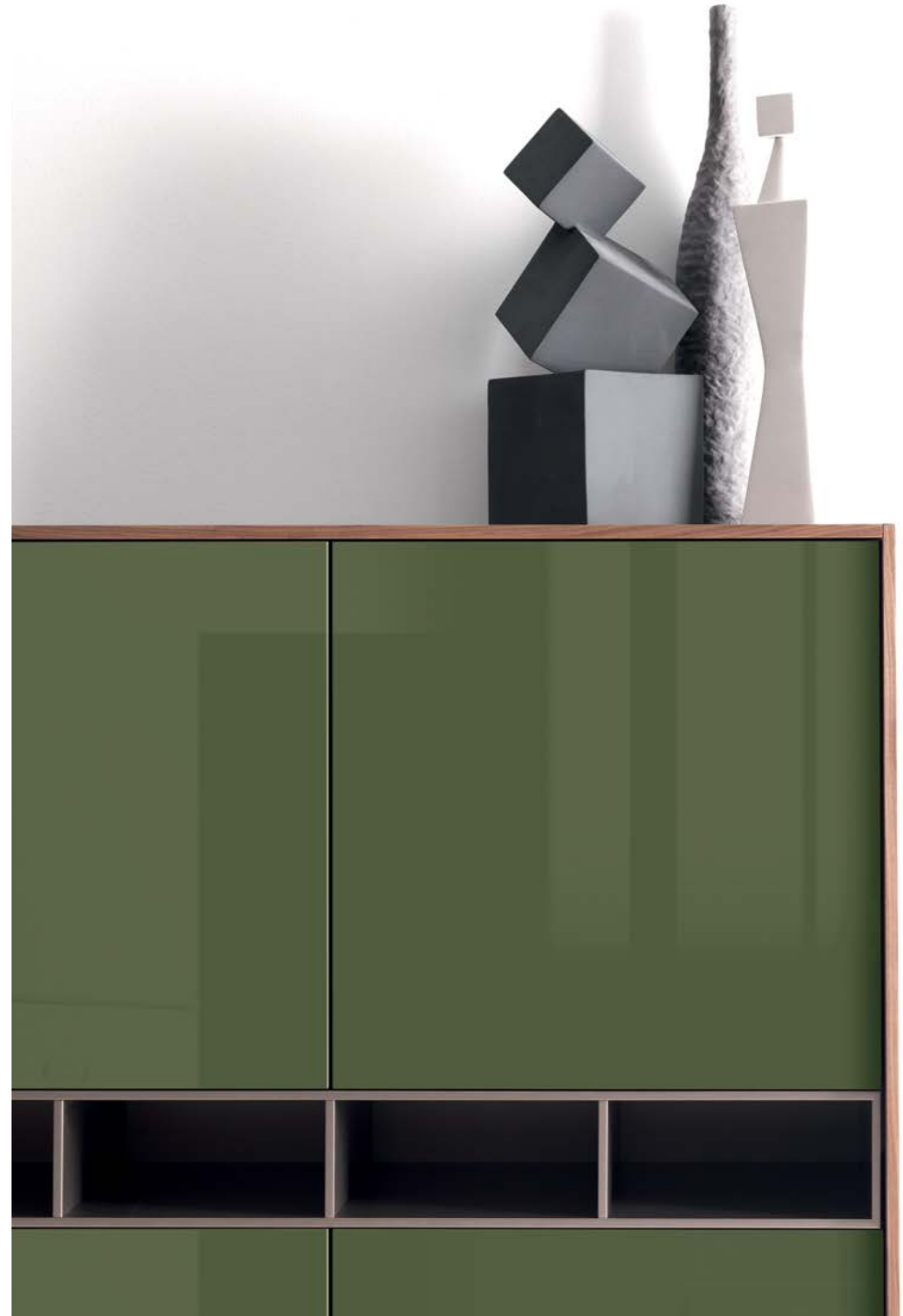
Les crédences LLOYD ont une ambition bien précise: incarner l'expression actuelle d'un design magique et intemporel. La rigueur de la poignée sur toute la hauteur de la porte rehausse la marque distinctive de cet élément de mobilier extraordinaire et fonctionnel.



Interpreti dello spazio, le Madie si rivelano con identità precise a seconda dei materiali e degli abbinamenti cromatici impiegati.

The Credenzas interpret the space and reveal a precise identity based on the materials and colour combinations used.

Interprètes de l'espace, les crédences se dévoilent avec une identité précise selon les matériaux et les assortiments de couleurs employés.



meeting

Ritrovarsi insieme è condivisione.
Di idee, di contenuti, di sensazioni,
ma anche di spazi.

L'idea di meeting che LLOYD
esprime è chiara e decisa come
il suo carattere.

Getting together is sharing.
Sharing ideas, content, feelings
and spaces.

LLOYD expresses a clear, decisive
idea of meetings, just like its own
personality.

Se retrouver, c'est partager... des
idées, des contenus, des sensations,
mais aussi des espaces.

L'idée de réunion exprimée
par LLOYD est claire et décidée,
comme son caractère.



L'ottagono è l'iperbole dell'infinito.
C'è molto più di una scelta di design in
questo tavolo LLOYD, ci sono profondità ed
elevazione, tecnologia ed essenza.

The octagon is the emblem of endlessness. This
LLOYD table is much more than just a design
option: it showcases depth, elevation, technology
and substance.

L'octogone est l'hyperbole de l'infini.
Il y a tellement plus qu'un choix de design dans
cette table LLOYD, il y a la profondeur et
l'élevation, la technologie et l'essence.





La tecnologia è semplificazione, rapidità di risultato, efficienza.
L'elemento centrale ad assetto variabile offre sistemi di connettività ed alimentazione che sono immediatamente a disposizione. Basta un tocco, anche dallo smartphone.

Simplified, rapid, efficient technology.
The height-adjustable centre element provides connectivity and power supply systems, immediately available whenever required. It just takes a touch, even of a Smartphone.

La technologie est synonyme de simplification, rapidité de résultat, efficacité.
L'élément central est un point de connexion escamotable équipé de prises réseau et de prises courant prêts à être utilisés à tout moment. Il suffit d'un effleurement, même depuis votre smartphone.



La tecnologia
Technology
Technologie

I tavoli meeting ottagonali sono previsti anche con basamento NAKED, sempre con inserto centrale rivestito in ecopelle color brown.

The octagonal meeting tables also come with NAKED base, again with the centre insert covered in brown Faux Leather.

Les tables de réunion octogonales sont prévues également avec le piètement NAKED, toujours avec l'élément central recouvert d'éco-cuir Brown.







Completano la proposta meeting della collezione LLOYD i tavoli ellittici. In questa particolare versione l'inserto centrale può essere in ecopelle color brown oppure in laccato metallizzato Peltro o Bruno Oliva, in abbinamento al colore della struttura.

The elliptical tables complete the LLOYD meeting proposal. In this specific version, the centre insert can come in brown Faux Leather or in Pewter or Olive Brown metallic lacquer to match the colour of the frame.

Les tables elliptiques viennent compléter les tables de réunion de la collection LLOYD. Dans cette version particulière, l'élément central peut être en éco-cuir Brown ou en laqué métallisé Étain ou Olive brun, assorti à la couleur de la structure.





Progetto
Project
Projet

Il progetto come formalizzazione di un'atmosfera.
La magia di ogni progetto LLOYD risiede nella corretta sintesi di forme, colori, materiali.

Design that formalises an ambience.
The magic of every Lloyd project lies in the correct combination of shapes, colours and materials.

Le projet en tant que formalisation d'une atmosphère.
La magie de chaque projet Lloyd réside dans la parfaite synthèse des formes, des couleurs et des matériaux.



Direzionale LLOYD in finitura Noce
Boiserie WALLtoWALL attrezzata di mensole e
cubi Madia LLOYD h.86

Executive LLOYD in Walnut finish
WALLtoWALL panelling equipped with shelves
and cubes LLOYD credenza h.86

Bureau de direction LLOYD finition noyer
Habillage mural WALLtoWALL équipé d'étagères
et de cubes Crédence LLOYD h.86



Direzionale LLOYD in finitura Eucalipto
Parete D_LIGHT con boiserie attrezzata
Parete retroilluminata LIGHTWALL*

Executive LLOYD in Eucalyptus finish
D_LIGHT wall with storage panelling
LIGHTWALL* backlit wall

Bureau de direction LLOYD finition eucalyptus
Cloison D_LIGHT avec habillage mural équipé
Cloison rétroéclairée LIGHTWALL*



* LIGHTWALL è un'ESCLUSIVA IVM
per l'arredo ufficio.
* LIGHTWALL is an IVM EXCLUSIVE
for office furniture
* LIGHTWALL est une EXCLUSIVITÉ
IVM pour le mobilier de bureau

Specifiche Tecniche
Technical Specifications
Specifications Techniques



Peltro - Pewter - Étain

Bruno Oliva - Olive Brown - Olive Brun

LLOYD si propone con piani scrivania e tavoli meeting in impiallacciato Noce, Eucalipto o in Laccato Lucido (disponibile nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Tortora, Verde).

Le finiture per la struttura, anodizzato Peltro o Bruno Oliva, sono indifferentemente abbinabili alle finiture dei piani.

Tutti i piani scrivania sono caratterizzati dall'insero del sottomano scorrevole in Ecopelle colore Brown. Anche per i tavoli ottagonali, ellittici e tondi l'insero centrale è in Ecopelle colore Brown.

Per i soli tavoli ellittici disponibile anche la versione con inserto centrale laccato metallizzato (nelle due varianti di collezione, peltro e bruno oliva).

LLOYD comes with Walnut, Eucalyptus or Gloss Lacquer veneer desktops and meeting tables (available in three colours: Ice White, Tortora, Green). The frame finishes - anodised Pewter or Olive Brown - can be freely mixed and matched with the desktop finishes.

All the desktops feature the slide-out desk pad insert in Brown Faux Leather.

The centre insert for the octagonal, elliptical and round tables is also Brown Faux Leather. The elliptical tables also come with a metallic lacquer centre insert (in the two versions of the collection: pewter and olive brown).

LLOYD se décline avec des plateaux de bureau et des tables de réunion en plaqué Noyer, Eucalyptus ou en Laqué Brillant (disponible dans les trois coloris glacier, tortora et vert). Les finitions de la structure, anodisé Étain et Olive Brun, sont indifféremment assorties aux finitions des plateaux. Tous les plateaux de bureaux sont caractérisés par le sous-main coulissant en Éco-cuir Brown.

De même pour les tables octogonales, elliptiques et rondes qui sont équipées de l'élément central en Éco-cuir Brown. Pour les tables elliptiques, la version avec élément central laqué métallisé (dans les deux coloris de la collection, étain et olive brun) est également disponible.

Per una corretta valutazione di tonalità e colore delle diverse finiture rappresentate a catalogo, è necessario fare riferimento ai campioni fisici.

Due to variances in printed colours, see the swatches for the actual colours and shades of the different finishes.

Impiallacciato Veneer Plaqué



Noce
Walnut - Noyer

Eucalipto
Eucalyptus

EcoPelle - Faux Leather - Éco-Cuir



Brown

Laccato Lucido - Glossy - Laqué Brillant

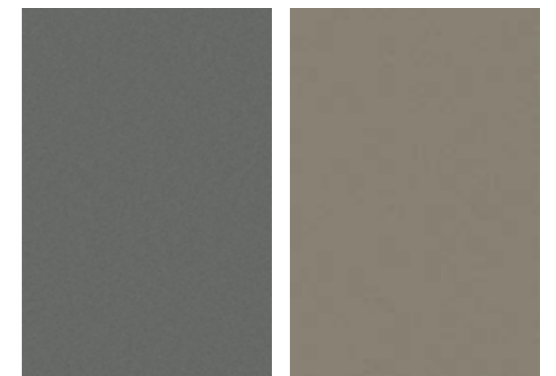


Ghiaccio
Ice White - Glacier

Tortora

Verde
Green - Vert

Laccato Metallizzato - Metallic Lacquer Frame - Laqué Métallisé



Peltro
Pewter - Étain

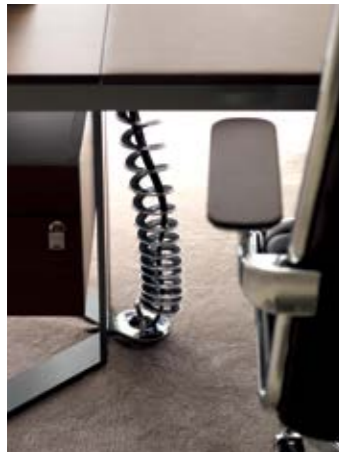
Bruno Oliva
Olive Brown - Olive Brun



Sottomano centrale scorrevole rivestito in EcoPelle color Brown, che permette l'accesso ad un vano multifunzione per accumulo cavi, porta prese (optional) e porta oggetti. Slide-out centre desk pad in Brown Faux Leather provides access to a multifunctional compartment for cable management, power plugs (optional) and an organiser tray. Sous-main central coulissant recouvert en éco-cuir Brown qui permet d'accéder à un logement multifonction pour rangement de câbles, prise multiple (en option) et vide-poche.

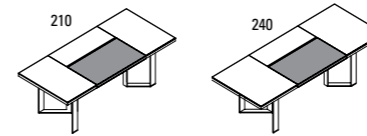


Modesty Panel centrale_ Finiture in abbinamento alle formelle del piano scrivania. Modesty Panel in the centre_ Finishes match the desktop work surface panel. Voile de fond central_ Finitions assorties aux panneaux du plateau de bureau.

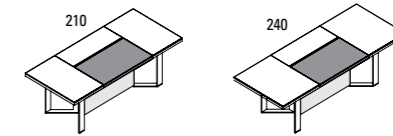


Vertebra per passaggio cavi
Flexible spine
Vertebre verticale de passage de cables

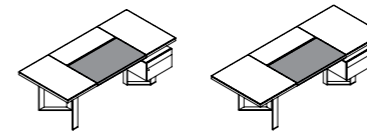
SCRIVANIA **NAKED** P100 H 75



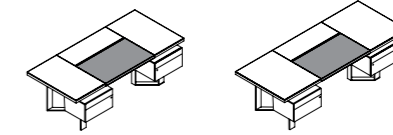
SCRIVANIA **CON MODESTY PANEL** P100 H 75



SCRIVANIA **CON 1 CASSETTIERA PENSILE** P100 H 75



SCRIVANIA **CON 2 CASSETTIERE PENSILI** P100 H 75



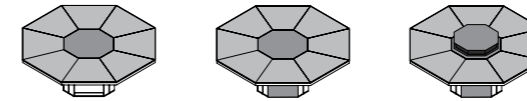
CASSETTIERA **SU RUOTE** L 63 P 61 H 65



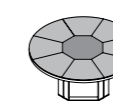
MOBILE **APPENDICE SU RUOTE** L 155 P 61 H 65



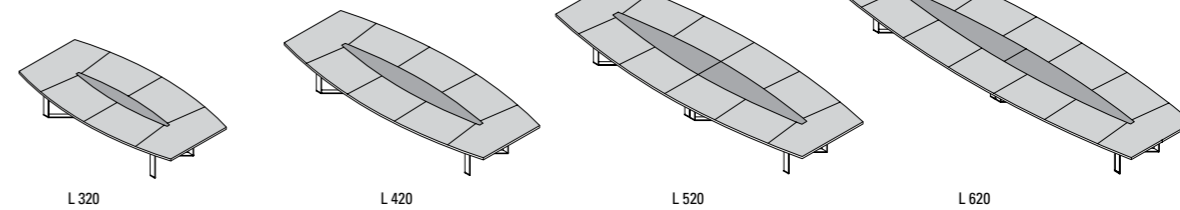
TAVOLO **OTTAGONALE** L 200 P 200 H 75



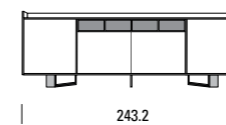
TAVOLO **TONDO** Ø 140 H 75



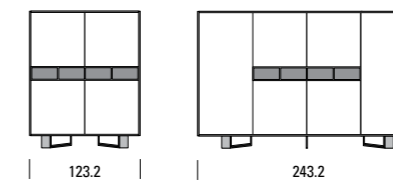
TAVOLO **ELLITTICO** H 75



MADIA L 243.2 P 48.8 H 86



MADIA L 123.2-L 243.2 P 48.8 H 153



SPECIFICHE TECNICHE

SCRIVANIE

PIANI SCRIVANIA

I piani sono composti da:

- Piano superiore a formelle spessore 15 mm, disponibile nelle finiture Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto o Laccato Lucido Diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora).
- Sottopiano spessore 40 mm, Laccato in finitura metallizzata nei colori Peltro o Bruno Oliva
- Sottomano centrale scorrevole rivestito in EcoPelle color Brown, che permette l'accesso ad un vano multifunzione per accumulo cavi, porta prese (optional) e porta oggetti.

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

STRUTTURA PORTANTE SCRIVANIA

La struttura portante dei piani è disponibile nelle seguenti varianti:

- n°4 GAMBE ad ANELLO** in Alluminio_ Sezione verticale 105x13 mm Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva (versione denominata NAKED)
- n°4 GAMBE ad ANELLO con Modesty Panel** centrale (finiture in abbinamento alle formelle del Piano Scrivania).
- n°4 GAMBE ad ANELLO**, di cui **UNA con integrata CASSETTIERA PENSILE**, 1 cassetto Cancelleria + 1 cassetto avente le seguenti caratteristiche:
 - Cassetto interno in Legno con rivestimento in simil-tessuto, montato su guide quadro a scomparsa con apertura Push-Pull. Completo di serratura, dotata di cilindro estraibile che permette la chiusura simultanea di tutti i cassetti.
 - Cassetto Cancelleria in MDF Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva montato su guide in metallo.La Cassetteria è disponibile nelle seguenti Finiture:
 - Struttura e Frontali spessore 19mm in Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto.Oppure
 - Struttura spessore 19 mm in Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Frontali spessore 19 mm in Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto oppure in Laccato Lucido Diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora)
- n°4 GAMBE ad ANELLO**, di cui **DUE con integrata CASSETTIERE PENSILE**.

CASSETTIERE SU RUOTE

Cassetteria con vano portante realizzato in spessore 18 mm. Cassetti interni in Legno con rivestimento in simil-tessuto montati su guide quadro a scomparsa con apertura Push-Pull. Serratura, dotata di cilindro estraibile che permette la chiusura simultanea di tutti i cassetti. Ruote Piroettanti Integrate.

La Struttura è completamente rivestita con pannelli spessore 15 mm, mentre i Frontali hanno spessore 19 mm.

Disponibili i seguenti abbinamenti:

- Struttura e Frontali impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto con Top impiallacciato Noce Canaletto, Eucalipto o Rivestito in Ecopelle Color Brown.
- Struttura Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Frontali e Top impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto
- Struttura e Top Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Frontali Laccato Lucido Diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora).

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

MOBILE APPENDICE SU RUOTE

Mobile Appendice con vani portanti realizzati in spessore 18 mm.

Cassetti interni in Legno con rivestimento in simil-tessuto montati su guide quadro a scomparsa con apertura Push-Pull. Serratura dotata di cilindro estraibile che permette la chiusura simultanea di tutti i cassetti.

Ante con apertura Push-Pull. Ruote Piroettanti Integrate.

La Struttura è completamente rivestita con pannelli spessore 15 mm, mentre i Frontali hanno spessore 19 mm.

Disponibili i seguenti abbinamenti:

- Struttura e Frontali impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto con Top impiallacciato Noce Canaletto, Eucalipto o Rivestito in Ecopelle Color Brown.
- Struttura Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Frontali e Top impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto
- Struttura e Top Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Frontali Laccato Lucido Diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora).

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

TAVOLO OTTAGONALE

Il PIANO OTTAGONALE è composto da:

- Piano superiore a formelle spessore 15 mm disponibile nelle finiture Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto o nelle varianti Laccato Lucido diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora)
- Sottopiano spessore 40 mm, Laccato in metallizzata nei colori Peltro o Bruno Oliva
- Piano Centrale Fisso o Elevabile Elettricamente rivestito in EcoPelle color Brown.

La versione Elevabile Elettricamente può essere comandata sia mediante pulsante posizionato nella parte inferiore del piano che tramite App su Smartphone; permette l'accesso ad un vano dotato di otto unità elettriche composte ognuna da una presa UNEL, una Presa USB con funzioni di ricarica o trasmissione dati (a scelta del cliente) e una presa RJ45. Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

La STRUTTURA PORTANTE del tavolo ottagonale è disponibile nelle seguenti varianti:

- n°4 GAMBE ad ANELLO**, in Alluminio_ sezione verticale 105x13 mm Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.
- n°4 GAMBE ad ANELLO con BASAMENTO PANNELLATO** (Finiture in abbinamento alle Formelle del Piano)
- n°4 GAMBE ad ANELLO con BASAMENTO PANNELLATO** (Finiture in abbinamento alle Formelle del Piano) composto da una parte fissa in Folding ed un pannello amovibile per consentire l'accesso al vano interno dove è posizionato il **SISTEMA DI SOLLEVAMENTO ELETTRICO**.

TAVOLI ELLITTICI

I PIANI ELLITTICI sono composti da:

- Piano superiore a formelle spessore 15 mm disponibile nelle finiture Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto o nelle varianti Laccato Lucido diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora)
- Un Sottopiano spessore 40 mm, Laccato in finitura metallizzata nei colori Peltro o Bruno Oliva
- Piano Centrale Fisso rivestito in EcoPelle color Brown o in Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva. I piani Centrali, in entrambe le finiture possono essere dotati di Top Access (completi di vassoio accumulo cavi sottopiano).

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

La STRUTTURA PORTANTE dei tavoli ellittici è disponibile nelle seguenti varianti:

- Per Tavolo Lunghezza **3200 mm**: n°4 GAMBE ad ANELLO_ in Alluminio sezione verticale 105x13 mm - Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.
- Per Tavolo Lunghezza **4200 mm e 5200 mm**: n°8 GAMBE ad ANELLO_ in Alluminio sezione verticale 105x13 mm - Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.
- Per Tavolo Lunghezza **6200 mm**: n°10 GAMBE ad ANELLO_ in Alluminio sezione verticale 105x13 mm - Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.

TAVOLO TONDO

Il PIANO TONDO è composto da:

- Piano superiore a formelle spessore 15 mm disponibile nelle finiture Impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto o nelle varianti Laccato Lucido diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora)
- Sottopiano spessore 40 mm, Laccato in finitura metallizzata nei colori Peltro o Bruno Oliva
- Piano Centrale Fisso rivestito in EcoPelle color Brown.

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

La STRUTTURA PORTANTE dei piani tondi è disponibile nelle seguenti varianti:

- n°4 GAMBE ad ANELLO in Alluminio_ Sezione verticale 105x13 mm Sezione orizzontale 80x13 mm_ in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.

MADIE

Madie con Vani portanti realizzati in spessore 18 mm.

Elemento Centrale a 4 Vani spessore 10 mm in Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva.

La Struttura è completamente rivestita con pannelli spessore 15 mm. Disponibili nei seguenti abbinamenti:

- Struttura e Ante impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto con Top in impiallacciato Noce Canaletto, Eucalipto o Rivestito in Ecopelle Color Brown.
- Struttura Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Ante e Top in impiallacciato Noce Canaletto o Eucalipto
- Struttura e Top Laccato Metallizzato Peltro o Bruno Oliva con Ante Laccate Lucido Diretto (nelle tre varianti di colore Ghiaccio, Verde o Tortora)

Le ANTE Laterali spessore 19 mm sono sempre dotate di maniglia Verticale Integrata e montano cerniere in metallo con chiusura Soft.

Le ANTE Centrali spessore 19 mm sono sempre ad Apertura Push-Pull e montano cerniere in metallo con Chiusura Soft.

La configurazione del Top Madie è disponibile nelle seguenti soluzioni.

- Madia Bassa: il Top è dotato di alzatina di 80 mm
- Madia Alta: il Top è a filo delle spalle di finitura.

Tutti i materiali utilizzati sono conformi alle norme UNI e sono in classe E1.

La STRUTTURA PORTANTE delle Madie è disponibile nelle seguenti varianti:

- Per Madie Lunghezza **1232 mm**: n°2 GAMBE ad ANELLO in Alluminio Sezione verticale 105x13 mm Sezione orizzontale 80x13 mm_ finitura Anodizzata Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.
- Per Madie Lunghezza **2432 mm**: n°2 GAMBE laterali ad ANELLO in Alluminio Sezione verticale 105x13 mm Sezione orizzontale 80x13 mm_ e Gamba Centrale (sempre in Alluminio); tutte in finitura Anodizzato Spazzolato Peltro o Bruno Oliva.

DESKS

DESKTOPS

The tops are formed of:

- Work surface panel (15 mm) available in the following finishes: Black Walnut or Eucalyptus Veneer, or Direct Gloss Lacquer (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora).
- Core (40 mm), with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish
- Slide-out centre desk pad in Brown Faux Leather provides access to a multifunctional compartment for cable management, power plugs (optional) and an organiser tray.

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

DESK FRAMEWORKS

The desktop framework is available in the following versions:

- 4 LOOP FRAMES** in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) in brushed anodized Pewter or Olive Brown finish. (version called NAKED)
- 4 LOOP FRAMES with Modesty Panel** in the centre (finishes match the Desktop work surface panel).
- 4 LOOP FRAMES, ONE** of which comes **with an integrated SUSPENDED DRAWER UNIT**
 - 1 utility drawer + 1 drawer with the following features:
 - Inner drawer in wood with non-woven fabric covering, mounted on concealed runners with Push-Pull mechanism. Complete with lock that has a removable barrel and allows for simultaneous locking of all drawers.
 - Utility drawer made from MDF with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish, mounted on metal runners. The Drawer unit comes with the following finishes:
 - Black Walnut or Eucalyptus Veneer for frame and fronts (19 mm thick),

or

- Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish for frame (19 mm thick) and Black Walnut or Eucalyptus Veneer or Direct Gloss Lacquer (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora) for fronts (19 mm thick)
- 4 LOOP FRAMES, TWO** of which come **with an integrated SUSPENDED DRAWER UNIT**

DRAWER UNITS ON CASTORS

Drawer unit with 18 mm thick compartment.

Drawer inner made from wood with non-woven fabric covering mounted on concealed runners with Push-Pull mechanism. Complete with lock that has a removable barrel and allows for simultaneous locking of all drawers. Integrated swivel castors.

The framework is completely covered in 15-mm thick panels, and the fronts are 19 mm thick. Available in the following combinations:

- Frame and fronts with Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish and Tops with Black Walnut or Eucalyptus Veneer or Brown Faux Leather finish.
- Frame with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish and fronts and top with Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish
- Frame and Top with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish and fronts with Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora)

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

RETURN ON CASTORS

Return with 18 mm thick compartments.

Drawer inner in wood with non-woven fabric covering mounted on concealed runners with Push-Pull mechanism. Complete with lock that has a removable barrel and allows for simultaneous locking of all drawers. Door with Push-Pull mechanism. Integrated swivel castors.

The framework is completely covered in 15-mm thick panels, and the fronts are 19 mm thick. Available in the following combinations:

- Frame and fronts with Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish and Tops with Black Walnut or Eucalyptus Veneer or Brown Faux Leather finish.
- Frame with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish and fronts and top with Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish
- Frame and Top with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish and fronts with Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora)

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

OCTAGONAL TABLE

The OCTAGONAL TABLE is formed of:

- Work surface panel (15 mm) available in the following finishes: Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish or Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora)
 - Core (40 mm), with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish
 - Centre insert (fixed or motorised height-adjustable) in Brown Faux Leather. The version with motorised height adjustment can be controlled by a button on the lower part of the insert or by a Smartphone App. It exposes a compartment containing eight power stations; each of these has a UNEL-standard socket, a USB port with a choice of charging or data transmission function and a RJ45 socket.
- All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

The FRAMEWORK of the octagonal tables is available in the following versions:

- 4 LOOP FRAMES** in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal

TECHNICAL SPECIFICATIONS

section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.

- 4 LOOP FRAMES with PANELLED BASE** (finishes match the top panels).
- 4 LOOP FRAMES with PANELLED BASE** (finishes match the top panels), formed of a fixed part using the folding technique, and a removable panel for access to the inner compartment, where the **MOTORISED HEIGHT ADJUSTMENT SYSTEM** is positioned.

ELLIPTICAL TABLES

The ELLIPTICAL TABLES are formed of:

- Work surface panel (15 mm) available in the following finishes: Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish or Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora)
- Core (40 mm), with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish
- Fixed centre insert in Brown Faux Leather or with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish. The Centre inserts in both finishes can be fitted with Top Access (complete with undermount cable management tray).

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

The FRAMEWORK of the elliptical tables is available in the following versions:

- For table length of **3200 mm**: 4 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.
- For table length of **4200 mm** or **5200 mm**: 8 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.
- For table length of **6200 mm**: 10 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.

ROUND TABLE

The ROUND TABLE is formed of:

- Work surface panel (15 mm) available in the following finishes: Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish or Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora)
- Core (40 mm), with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish
- Fixed centre insert in Brown Faux Leather.

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

The FRAMEWORK of the round tables is available in the following versions:

- 4 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.

CREDENZAS

Credenzas with 18-mm thick compartments.

Four-compartment centre element (10 mm thick) with Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish. The frame is completely covered in 15-mm thick panels. Available in the following combinations:

- Black Walnut or Eucalyptus Veneer finish for frame and door and Black Walnut or Eucalyptus Veneer or Brown Faux Leather for top.
- Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish for frame and Black Walnut or Eucalyptus Veneer for door and top
- Pewter or Olive Brown metallic lacquer finish for frame and top and Direct Gloss Lacquer finish (in three colours variations: Ice White, Green or Tortora) for doors

The side DOORS (19 mm thick) always come with an integrated, full-length handle and metal hinges with soft-closing mechanism.

The centre DOORS (19 mm thick) always come with Push-Pull opening and metal hinges with soft-closing mechanism.

The configuration of the Credenza tops is available as follows:

- Low Credenza: the back and sides of the top are raised by 80 mm
- Tall Credenza: the top is flush with the finish sides

All materials used comply with UNI standards, and are in class E1.

The Credenza FRAMEWORK is available in the following versions:

- For Credenza length of **1232 mm**: 2 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.
- For Credenza length of **2432 mm**: 2 LOOP FRAMES in Aluminium: vertical section (105x13 mm); horizontal section (80x13 mm) and central column (also Aluminium), all with brushed anodized Pewter or Olive Brown finish.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

BUREAUX

PLATEAUX DE BUREAU

Les plateaux sont composés des éléments suivants :

- plateau supérieur à panneaux de 15 mm d'épaisseur ; finitions disponibles : en plaqué Noyer Noir, Eucalyptus, ou en laqué brillant (trois variantes de coloris : Glacier, Vert ou Tortora) ;
- corniche sous le plateau de 40 mm d'épaisseur, laqué finition métallisé dans les coloris Étain ou Olive brun ;
- sous-main central coulissant recouvert en éco-cuir Brown qui permet d'accéder à un logement multifonction pour rangement de câbles, prise multiple (en option) et vide-poche.

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

STRUCTURE PORTANTE DU BUREAU

La structure portante des plateaux est disponible dans les variantes suivantes :

- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS** en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun (version appelée NAKED) ;
- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS avec voile de fond central** (finitions assorties aux panneaux du plateau de bureau).
- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS dont UN avec CAISSON À TIROIRS SUSPENDU intégré** (1 tirette plumier + 1 tiroir) doté des caractéristiques suivantes :
 - tiroir interne en bois avec revêtement en imitation tissu, monté sur coulisses Quadro invisible avec système d'ouverture Push to Open. Verrouillage centralisé avec serrure à cylindre amovible ;
 - tirette plumier en MDF laqué métallisé Étain ou Olive brun monté sur coulisses en métal.Le caisson à tiroir est disponible dans les finitions suivantes :
 - structure et façades de 19 mm d'épaisseur en plaqué Noyer noir ou Eucalyptus

Ou

- structure de 19 mm d'épaisseur en laqué métallisé Étain ou Olive brun avec façades de 19 mm d'épaisseur en plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus ou en laqué Brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora)

- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS, dont DEUX avec CAISSON À TIROIRS SUSPENDU intégré.**

CAISSONS À TIROIRS SUR ROULETTES

Caisson à tiroirs avec logement portant de 18 mm d'épaisseur. Tiroirs internes en bois avec revêtement en imitation tissu montés sur coulisses Quadro invisible avec système d'ouverture Push to Open. Verrouillage centralisé avec serrure à cylindre amovible. Roulettes pivotantes intégrées.

La structure est entièrement revêtue de panneaux de 15 mm d'épaisseur, tandis que les façades mesurent 19 mm d'épaisseur.

Les assortiments suivants sont disponibles :

- structure et façades plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus avec top plaqué Noyer Noir, Eucalyptus ou recouvert en éco-cuir Brown ;
- structure laqué métallisé Étain ou Olive brun avec façades et top plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus ;
- structure et top laqué métallisé Étain ou Olive brun avec façades laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora)

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

EXTENSION SUR ROULETTES

Extension sur roulettes avec logements portants de 18 mm d'épaisseur. Tiroirs internes en bois avec revêtement en imitation tissu montés sur coulisses Quadro invisible avec système d'ouverture Push to Open. Verrouillage centralisé avec serrure à cylindre amovible. Système d'ouverture de porte Push-to-open. Roulettes pivotantes intégrées.

La structure est entièrement revêtue de panneaux de 15 mm d'épaisseur, tandis que les façades mesurent 19 mm d'épaisseur.

Les assortiments suivants sont disponibles :

- structure et façades plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus avec top plaqué Noyer Noir, Eucalyptus ou recouvert en Éco-cuir Brown ;
- structure laqué métallisé Étain ou Olive brun avec façades et top plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus ;
- structure et top laqué métallisé Étain ou Olive brun avec façades laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora).

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

TABLE OCTOGONALE

Le PLATEAU OCTOGONAL est composé des éléments suivants :

- plateau supérieur à panneaux de 15 mm d'épaisseur ; finitions disponibles : en plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus ou en laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora) ;
- corniche sous le plateau de 40 mm d'épaisseur, laqué métallisé dans les coloris Étain ou Olive brun ;
- plateau central fixe ou relevable électriquement recouvert en éco-cuir Brown. La version relevable électriquement peut être commandée par un bouton situé sur la partie inférieure du plateau ou par le biais d'une application sur Smartphone ; permet d'accéder à un logement équipé de huit unités électriques composées chacune d'une prise UNEL, d'un port USB avec fonctions de recharge ou de transmission de données (au choix du client) et d'une prise RJ45.

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1. La STRUCTURE PORTANTE de la table octogonale est disponible dans les variantes suivantes :

- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS** en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun.
- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS avec PIÈTEMENT PANNEAUTÉ** (finitions

assorties aux panneaux du plateau)

- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS avec PIÈTEMENT PANNEAUTÉ** (finitions assorties aux panneaux du plateau) composé d'une partie fixe (assemblée selon la technique du folding) et d'un panneau amovible pour permettre l'accès au logement interne où se trouve le **SYSTÈME DE SOULÈVEMENT ÉLECTRIQUE**.

TABLES ELLIPTIQUES

Les PLATEAUX ELLIPTIQUES sont composés des éléments suivants :

- plateau supérieur à panneaux de 15 mm d'épaisseur ; finitions disponibles : en plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus ou en laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora) ;
 - une corniche sous le plateau de 40 mm d'épaisseur, laqué finition métallisé dans les coloris Étain ou Olive brun ;
 - plateau central fixe recouvert en éco-cuir Brown ou en laqué métallisé Étain ou Olive brun.
- Les plans centraux, sur les deux finitions, peuvent être équipés d'un Top Access (avec conduit de rangement des câbles sous la corniche)

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

La STRUCTURE PORTANTE des tables elliptiques est disponible dans les variantes suivantes :

- pour table de **3200 mm** de longueur : PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun ;
- pour table de **4200 mm** et **5200 mm** de longueur : 8 MONTANTS à ANNEAU en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun ;
- pour table de **6200 mm** de longueur : 10 MONTANTS à ANNEAU en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm) finition anodisé brossé Étain ou Olive brun.

TABLE RONDE

Le PLATEAU ROND est composé des éléments suivants :

- plateau supérieur à panneaux de 15 mm d'épaisseur ; finitions disponibles : en plaqué Noyer noir ou Eucalyptus ou en laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora) ;
- corniche sous le plateau de 40 mm d'épaisseur, laqué finition métallisé dans les coloris Étain ou Olive brun ;
- plateau central fixe recouvert en éco-cuir Brown

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

La STRUCTURE PORTANTE des plateaux ronds est disponible dans les variantes suivantes :

- **PIÈTEMENT ANNEAU 4 PIEDS** en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun.

CRÉDENCES

Crédences avec logements portants de 18 mm d'épaisseur.

Élément central à 4 niches de 10 mm d'épaisseur en laqué métallisé Étain ou Olive brun. La structure est entièrement revêtue de panneaux de 15 mm d'épaisseur. Les assortiments suivants sont disponibles :

- structure et portes plaqué Noyer Noir ou Eucalyptus avec top en plaqué Noyer noir, Eucalyptus ou recouvert en éco-cuir Brown ;
- structure laqué métallisé Étain ou Olive brun avec portes et top en plaqué Noyer noir ou Eucalyptus ;
- structure et top laqué métallisé Étain ou Olive brun avec portes en laqué brillant (dans les trois variantes de coloris Glacier, Vert ou Tortora)

Les PORTES latérales de 19 mm d'épaisseur sont toujours équipées d'une poignée intégrée sur toute la hauteur de la porte et de charnières en métal avec amortisseurs de fermeture Soft close.

Les PORTES centrales de 19 mm d'épaisseur ont toujours un système d'ouverture Push to Open et équipées de charnières en métal avec amortisseurs de fermeture Soft close.

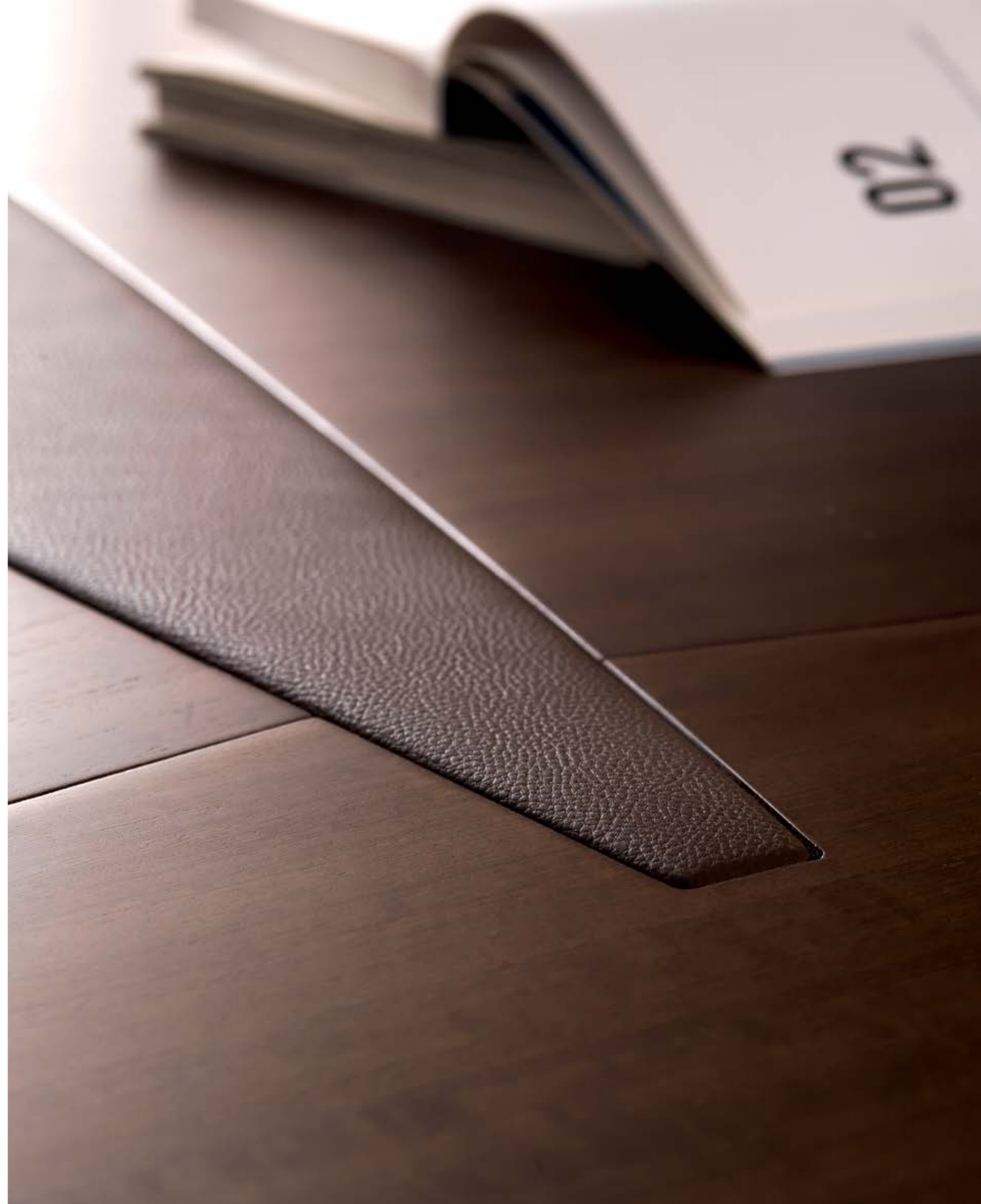
La configuration du top des crédences est disponible dans les versions suivantes.

- Crédence basse : top rehaussé de 80 mm
- Crédence haute : plateau au ras des côtes

Tous les matériaux employés sont conformes aux normes UNI et de classe E1.

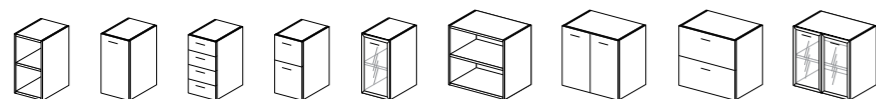
La STRUCTURE PORTANTE des crédences est disponible dans les variantes suivantes :

- pour crédences de **1232 mm** de longueur : PIÈTEMENT ANNEAU 2 PIEDS en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm), finition anodisé brossé Étain ou Olive brun ;
- pour crédences de **2432 mm** de longueur : PIÈTEMENT ANNEAU latéral 2 PIEDS en aluminium (section verticale 105x13 mm - section horizontale 80x13 mm) et pied central (toujours en aluminium) ; tous en finition anodisé brossé Étain ou Olive brun.

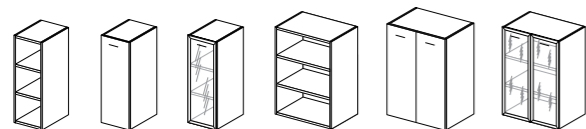


MODULI CONTENITORI

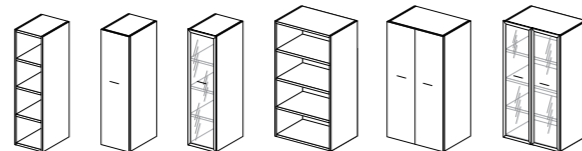
H. 78.5



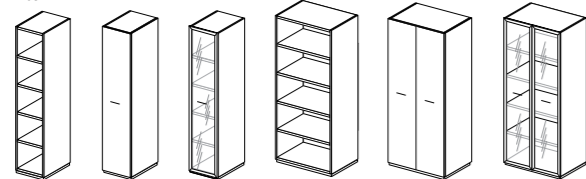
H. 117



H. 155.5

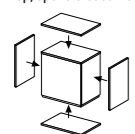


H. 195.7

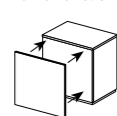


SET DI FINITURA

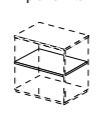
Top, spalle e basamento



Pannelli di retrofinitura



Ripiano interno



Per composizioni L. 45 - 90 - 135 - 180 - 225 - 270
Disponibili per elementi H. 78.5 - 117 - 155.5 - 193.7

La **STRUTTURA INTERNA** è realizzata in conglomerato ligneo conforme alle norme UNI e in classe E1, nobilitato da entrambi i lati in Alluminio (resistente all'abrasione). Cappello, base e fianchi spess. mm 18. Ripiani interni in metallo verniciato con polveri epossidiche in color alluminio spess. mm 25, posizionabili liberamente (passo mm 32); schienale in conglomerato ligneo spess. mm 7 rivestito in PVC finitura alluminio.

Per i **FRONTALI** la tipologia prevede: contenitori a giorno, ante piene, ante in cristallo con telaio in alluminio, cassetti e classificatori.

ANTE LEGNO

Realizzate in conglomerato ligneo spess. mm 18, conforme alla norma UNI e in classe E1; resistente all'abrasione. Dotate di serratura a CILINDRO LUCIDO, con chiave in duplice copia; hanno cerniere in acciaio A CHIUSURA AMMORTIZZATA montate su basi a SGANCIO/AGGANCIO RAPIDO che consentono una facile regolazione.

Le serrature per le ante h. 195 sono dotate di aste a cariglione. Disponibili nelle finiture:

- **IMPIALLACCIATO** nelle varianti NOCE CANALETTO, EUCALIPTO
- **LACCATO LUCIDO** nelle varianti GHIACCIO, VERDE, TORTORA

ANTE CRISTALLO

Realizzate in VETRO ("temperato" con fili molati lucidi) **TRASPARENTE** o **EXTRALIGHT LACCATO** nei colori GHIACCIO, VERDE, TORTORA. Montate su telaio in alluminio anodizzato naturale.

Le ante sono dotate di cerniere in acciaio a chiusura automatica montate su basi che consentono una facile regolazione. Le ante in cristallo NON POSSONO essere dotate di serratura.

CASSETTI

Con frontali realizzati in conglomerato ligneo, resistente all'abrasione spess. mm 18, conforme alla norma UNI e in classe E1; disponibili nelle finiture:

- **IMPIALLACCIATO** nelle varianti NOCE CANALETTO, EUCALIPTO
- **LACCATO LUCIDO** nelle varianti GHIACCIO, VERDE, TORTORA

I cassetti interni, spess. mm 12, rivestiti in pvc alluminio, sono montati su guide in metallo con movimento agevole e silenzioso. I frontali cassetti NON POSSONO essere dotati di serratura.

CLASSIFICATORI

Con frontali realizzati in conglomerato ligneo, resistente all'abrasione spess. mm 18, conforme alla norma UNI e in classe E1; disponibili nelle finiture:

- **IMPIALLACCIATO** nelle varianti NOCE CANALETTO, EUCALIPTO
- **LACCATO LUCIDO** nelle varianti GHIACCIO, VERDE, TORTORA

I cassetti interni, spess. mm 12, rivestiti in pvc alluminio, sono montati su guide in metallo con movimento agevole e silenzioso.

I frontali cassetti NON POSSONO essere dotati di serratura.

Telai interni in metallo con guide in metallo a sfere, portata kg 45.

Serratura a chiusura contemporanea di tutti i classificatori dotata di sistema anti ribaltamento (permette l'apertura di un cassetto classificatore).

Il classificatore è attrezzato per contenere cartelle sospese con interasse mm 330/390.

Le **COMPOSIZIONI** ottenute dall'accostamento dei contenitori devono essere "rifinite" con il **SET di FINITURA** (da ordinare a parte) **composto** da FIANCHI TERMINALI (spess. mm 18), TOP (spess. mm 18) e BASAMENTO (spess. mm 30 + 8 mm piedini).

FIANCHI TERMINALI e TOP sono realizzati in conglomerato ligneo, conforme alle norme UNI e in classe E1, disponibili nella finitura:

- **IMPIALLACCIATO** nelle varianti NOCE CANALETTO, EUCALIPTO
- **LACCATO METALLIZZATO** nelle varianti PELTRO, BRUNO OLIVA

FIANCHI e TOP sono bordati lungo tutto il perimetro in ABS a forte spessore in finitura identica a quella della superficie.

Il BASAMENTO, in conglomerato ligneo conforme alle norme UNI e in classe E1, è bordato frontalmente con profilo in finitura CROMO LUCIDO.

The **INSIDES** are made from particleboard, compliant with UNI standards, in class E1; they are laminated on both sides in scratch-proof aluminium. 18 mm thick top, base and sides, 25 mm thick inner shelves in metal, epoxy powder-coated in aluminium finish, positioned as desired (32 mm steps). 7 mm thick particleboard back, covered in PVC with aluminium finish.

Options for the **FRONTS** include: open shelving, solid doors, glass doors with aluminium frame, drawers and filing cabinets.

WOODEN DOORS

Made from 18 mm thick particleboard, compliant with UNI standards, in class E1; scratch-proof. They are fitted with a POLISHED CYLINDER lock, and come with two keys; the steel hinges have SOFT-CLOSING MECHANISM and are mounted on QUICK-FIT bases for easy adjustment.

The 195 mm high doors are fitted with multi-point rod locks.

Available in the following finishes:

- **VENEER** in the CANALETTO WALNUT, EUCALYPTUS variations
- **GLOSS LACQUER** in the ICE WHITE, GREEN, TORTORA variations

GLASS DOORS

Made from GLASS ("toughened" with polished ground edges) **CLEAR** or **EXTRALIGHT LACQUER** in the ICE WHITE, GREEN, TORTORA variations.

They are mounted in natural anodised aluminium frames. The doors are fitted with automatic-closing steel hinges mounted on bases for easy adjustment. Glass doors CANNOT be fitted with locks.

DRAWERS

With fronts made from 188 mm thick scratch-proof particleboard, compliant with UNI standard, in class E1; they are available in the following finishes:

- **VENEER** in the CANALETTO WALNUT, EUCALYPTUS variations
- **GLOSS LACQUER** in the ICE WHITE, GREEN, TORTORA variations

12 mm-high drawer inners, with aluminium-colour PVC finish; mounted on metal slides with smooth, silent movement. Drawer fronts CANNOT be fitted with locks.

FILING CABINETS

With fronts made from 18 mm thick scratch-proof particleboard, compliant with UNI standard, in class E1; they are available in the following finishes:

- **VENEER** in the CANALETTO WALNUT, EUCALYPTUS variations
- **GLOSS LACQUER** in the ICE WHITE, GREEN, TORTORA variations

12 mm-high drawer inners, with aluminium-colour PVC finish; mounted on metal slides with smooth, silent movement.

Drawer fronts CANNOT be fitted with locks. Inner metal framework comes with ball slides, and has a capacity of 45 kg.

Simultaneous locking of all the file drawers, cabinets fitted with anti-tilt safety system (so one file drawer can be opened at a time).

The filing drawer is sized and configured for 330 - 390 mm hanging file folders.

The **CONFIGURATIONS** obtained by mixing and matching the storage units must be completed with the **FINISH SET** (to be ordered separately) which includes END SIDES (18 mm thick), TOP (18 mm thick) and BASE (30 mm thick + 8 mm pins).

The END SIDES and TOP are made from particleboard, compliant with UNI standard, in class E1. They are available in the finish:

- **VENEER** in the CANALETTO WALNUT, EUCALYPTUS variations
- **Metallic Lacquer** in the PEWTER, OLIVE BROWN variations

Extra-thick ABS with an identical finish to the surface is applied right around the edges. The particleboard BASE complies with UNI standards, in class E1 and is edged around the front with POLISHED CHROME finish trim.

Art direction Rita Salogni
Progetto grafico

Photo Stefano Tonicello

Elaborazione Overscan
Fotolito

Stampa Mastergraph

09/2017